



Kraków, 4 czerwca 2014

Zespół autorski Pracowni AD ARTIS ARCHITECTS z Krakowa ma zaszczyt zaświadczyć o kilkuletniej współpracy z p. inż. Jarosławem Dudkiewiczem w zakresie pełnienia funkcji Project managera i reprezentanta naszych interesów w trakcie funkcjonowania Nadzoru Autorskiego dla inwestycji **BRAMA POZNANIA – Interaktywne Centrum Historii Ostrowa Tumskiego** w latach 2009 - 2014.

Autorski projekt naszej pracowni, ujęty w formule Koncepcji zyskał akceptację władz Miasta Poznania w postaci Pierwszej nagrody w konkursie, czego efektem było zlecenie realizacji całego wielobranżowego projektu budowlanego i wykonawczego ICHOT w roku 2009.

Od tego momentu datuje się nasza współpraca z Biurem Inżynierskim inż. Jarosława Dudkiewicza, który wziął na siebie rolę reprezentanta AD ARTIS ARCHITECTS przed organami państwowymi i samorządowymi oraz innymi jednostkami zaangażowanymi w realizację całości zadania projektowego oraz osoby koordynującej działania projektowo-administracyjne.

Jednocześnie w momencie rozpoczęcia samej budowy inż. Jarosław Dudkiewicz wziął na siebie rolę szefa zespołu inspektorskiego w ramach powołanego zespołu Nadzoru Autorskiego, którego rolą było wielobranżowe reprezentowanie Projektanta w rozstrzyganiu bieżących problemów interpretacji rozwiązań projektowych. Było to o tyle istotne dla całego procesu inwestycyjnego, gdyż okoliczności realizacji inwestycji spowodowały liczne zmiany personalne po stronie Inwestora jak i Generalnego Wykonawcy. Efektem tego na barki Nadzoru Autorskiego spadły dodatkowe - zwyczajowo nierealizowane - obowiązki koordynacyjne i związane z utrzymaniem ciągłości decyzyjnej od strony inżyniersko-organizacyjnej. Sama budowa przeżyła szereg perturbacji administracyjnych, czego wynikiem stało się przedłużenie jej trwania do 2014 roku, w stosunku do prognozowanego wstępnie roku 2012.

Inżynier Jarosław Dudkiewicz, niezależnie od prowadzenia bieżących zadań, wielokrotnie musiał wykazywać się dodatkowym zaangażowaniem zawodowym, ze względu na nakładające się rozliczne problemy koordynacyjne, wynikające z dużej ilości podmiotów zaangażowanych po wszystkich stronach procesu inwestycyjnego. Jako przedstawiciel zespołu projektowego, często zmuszony był do podejmowania dodatkowych czynności wyjaśniających i koordynacyjnych na różnych forach problemowych poza budową. Do takich instytucji związanych z budową ICHOT, a które wymagały sporego dodatkowego zaangażowania merytorycznego i administracyjnego należały: Polska Organizacja Turystyki, Miejski Konserwator Zabytków, Rejonowy Zarząd Gospodarki Wodnej, Urząd Wojewódzki i Urząd Marszałkowski, Spółka Infrastruktura EURO 2012 wraz z belgijskim projektantem ekspozycji ICHOT - firmą TEMPORA etc.

Usługi świadczone przez Pana Jarosława Dudkiewicza zostały wykonane na najwyższym poziomie i w pełni profesjonalnie, w naszej ocenie współpraca ta przebiegła wzorowo. Z pełną satysfakcją i przekonaniem polecamy Pana Jarosława Dudkiewicza, jako wiarygodnego i rzetelnego partnera życząc mu wielu sukcesów w prowadzonej działalności. Do chwili obecnej pozostajemy w serdecznym kontakcie.

Arkadiusz Emerla



Maciej Wojda

